

TOCCO D'ORO

Lavorazione con la foglia di oro zecchino

Il nostro laboratorio si occupa da più di 15 anni prevalentemente di restauro di oggetti dorati e della produzione di cornici nell'ambito dell'antiquariato e modernismo, dalla cornice elaborata ed importante, alla specchiera individuale per l'arredo.

La nostra clientela internazionale sceglie tra una vasta gamma di cornici e specchiere, seguendo il proprio gusto.



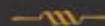
La finitura in oro zecchino, ossia l'applicazione della foglia d'oro a 22 kt. dà alla cornice la giusta luce ed eleganza.

La nostra specializzazione consiste nell'esecuzione di una patinatura particolare e complessa e in una singolare preparazione del sottofondo ai fini di ottenere la cosiddetta crettatura dell'oro. Questi due procedimenti peculiari danno un maggiore risultato alla doratura, rendendo gli oggetti il più autentici possibile.



Julia Markert

RESTAURO - DORATURA - CORNICI



Via Romana, 72 R

50125 Firenze

Tel. e Fax 055 22 98 502

info@juliamarkert.com

www.juliamarkert.com

Julia Markert

RESTAURO • DORATURA • CORNICI



TOCCO D'ORO

Lavorazione con
la foglia di oro
zecchino

Il nostro laboratorio si occupa da più di 15 anni prevalentemente di restauro di oggetti dorati e della produzione di cornici nell'ambito dell'antiquariato e modernismo, dalla cornice elaborata ed importante, alla specchiera individuale per l'arredo.

La nostra clientela internazionale sceglie tra una vasta gamma di cornici e specchiere, seguendo il proprio gusto.

La finitura in oro zecchino, ossia l'applicazione della foglia d'oro a 22 kt. dà alla cornice la giusta luce ed eleganza.

La nostra specializzazione consiste nell'esecuzione di una patinatura particolare e complessa e in una singolare preparazione del sottofondo ai fini di ottenere la cosiddetta crettatura dell'oro.

Questi due procedimenti peculiari danno un maggiore risultato della doratura, rendendo gli oggetti il più autentici possibile.

